

# Publikationen von Prof. Dr. Christine Garbe

Universität zu Köln, Institut für Deutsche Sprache und Literatur II

Stand: Mai 2025

---

## Übersicht

|     |                                                   |    |
|-----|---------------------------------------------------|----|
| 1   | Bücher (Monographien und Sammelbände) .....       | 1  |
| 2   | Herausgaben.....                                  | 2  |
| 2.1 | Bücher .....                                      | 2  |
| 2.2 | Zeitschriften.....                                | 3  |
| 3   | Online-Publikationen aus EU-Projekten .....       | 3  |
| 4   | Aufsätze .....                                    | 4  |
| 4.1 | Buchbeiträge.....                                 | 4  |
| 4.2 | Fachartikel in Zeitschriften und Jahrbüchern..... | 9  |
| 5   | Rezensionen .....                                 | 12 |
| 6   | Lexikonartikel.....                               | 13 |

---

## 1 Bücher (Monographien und Sammelbände)

1. Garbe, Christine (2024): Leitfaden Lesekompetenz fördern. Unter Mitarbeit von Isabelle Truniger, Nicole Steiner und Gerold Brägger. IQES 2024, 143 S. (Online-Publikation auf iqesonline.net)  
*Download:* <https://www.iqesonline.net/lernen/lesekompetenz/lesekompetenz-wirksam-foerdern/>
2. Garbe, Christine (2020): Lesekompetenz fördern. Stuttgart: Reclams Universal-Bibliothek 2020, [Reihe Bildung und Unterricht]; 129 S.
3. SK Stiftung Kultur der Sparkasse KölnBonn (Hg.) (2015): „Leseförderung mit Ball und Buch“ – Das Projekt kicken & lesen Köln. Konzept und Evaluation des Projekts zur Leseförderung von Jungen der SK Stiftung Kultur in Kooperation mit der Stiftung 1. FC Köln. (Autoren: Christine Garbe, Ursula Schröter, Frank Maria Reifenberg, unter Mitarbeit von Ipek Sirena Krutsch und Kolja Schultz), Köln; 86 Seiten  
*Download:* <http://www.kickenundlesenkoeln.de/index.php/download.html>
4. Garbe, Christine (2009): Philipp, Maik; Ohlsen, Nele: Lesesozialisation. Arbeitsbuch. Paderborn: Schöningh [UTB]; 256 S.
5. Garbe, Christine; Holle, Karl; Jesch, Tatjana (2009): Texte lesen. Textverstehen – Lesedidaktik – Lesesozialisation. Paderborn: Schöningh [UTB-Reihe StandardWissen Lehramt]; 252 S.

6. Eggert, Hartmut; Garbe, Christine (2003): Literarische Sozialisation. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Stuttgart, Weimar: Metzler (= Sammlung Metzler, Realien zur Literatur 287); 237 S.
7. Eggert, Hartmut; Garbe, Christine; Krüger-Fürhoff, Irmela Marei; Kumpfmüller, Michael (2000): Literarische Intellektualität in der Mediengesellschaft. Empirische Vergewisserungen über Veränderungen kultureller Praktiken. Weinheim, München: Juventa; 222 S.
8. Eggert, Hartmut; Garbe, Christine (1995): Literarische Sozialisation. Stuttgart, Weimar: Sammlung Metzler, Realien zur Literatur 287; 210 S.
9. Garbe, Christine (1992): Die „weibliche“ List im „männlichen“ Text. Jean-Jacques Rousseau in der feministischen Kritik. Stuttgart, Weimar: Metzler; 260 S.

## **2 Herausgaben**

### **2.1 Bücher**

seit 2005: Herausgeberin einer eigenen Reihe: „Literatur – Medien – Rezeption. Studien zur Rezeption und Wirkung von Literatur und Medien“ im LIT-Verlag Münster, Hamburg, Berlin, London.

1998-2011: Mitherausgeberin der Reihe „Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien. Theorie – Geschichte – Didaktik“ (zus. mit Hans-Heino Ewers, Bernhard Rank und Rüdiger Steinlein) im Peter Lang Verlag.

1. Garbe, Christine; Grahl-Marniok, Marco; Hörmann, Yvonne; Kreitz, Birgit (Hg.) (2023): Lese- und Schreibkompetenzen im Fachunterricht vermitteln. Praxishandbuch für Fortbildende und Lehrende in Sekundarstufen und beruflicher Bildung. Bielefeld: WBV Verlag; 176 S.
2. Garbe, Christine; Gürth, Christina; Hoydis, Julia; Münschke, Frank; Seidler, Andreas; Woiwod, Uta (Hg.) (2018): Attraktive Lesestoffe (nicht nur) für Jungen. Erzählmuster und Beispielanalysen zu populärer Kinder- und Jugendliteratur. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren; 319 S.
3. Garbe, Christine; Louloudi, Eleni (Hg.) (2018): Handbook of Success Factors in Blended Learning Offers for Teachers' In-Service-Training. Online-Publikation (momentan nicht online verfügbar), 67 S.
4. Garbe, Christine (Hg.) (2013): Basic Curriculum for Teachers' In-Service-Training in Content Area Literacy in Secondary Schools. Handbook for Trainers. Cologne: University of Cologne, BaCuLit Association e.V.; 275 S.
5. Garbe, Christine; Holle, Karl; Weinhold, Swantje (Hg.) (2010): Teaching Struggling Adolescent Readers in European Countries. Key Elements of Good Practice. Frankfurt/M. u.a.: Peter Lang; 288 S.
6. Garbe, Christine; Philipp, Maik (Hg.) (2006): Harry Potter – Ein Literatur- und Medienereignis im Blickpunkt interdisziplinärer Forschung. Hamburg und Münster: LIT Verlag; 326 S.
7. Witte, Hansjörg; Garbe, Christine; Holle, Karl; Stückrath, Jörn; Willenberg, Heiner (Hg.) (2000): Deutschunterricht zwischen Kompetenzerwerb und Persönlichkeitsbildung. Dokumentation des Germanistentages 1999 in Lüneburg. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren; 354 S.

## 2.2 Zeitschriften

1988-1993: Mitherausgeberin der Zeitschrift „Literatur und Erfahrung“, Berlin und Paderborn.

1. Brägger, Gerold; Garbe, Christine (2024): Schlüsselkompetenz Lesen. Schwerpunktthema in PÄDAGOGIK 5/2024 (Moderation), S. 6-37.
2. Garbe, Christine; Graf, Werner; Rosebrock, Cornelia; Schön, Erich (Hg.) (1997): Lesen im Wandel. Probleme der literarischen Sozialisation heute. Lüneburg: Universität Lüneburg (DidaktikDiskurse Bd. 2, Lüneburg: FB 1 der Universität Lüneburg; Herausgeberin und Mitautorin); 205 S.
3. Garbe, Christine (Hg.) (1993): Frauen Lesen. Untersuchungen und Fallgeschichten zur „weiblichen Lektürepraxis“ und zur literarischen Sozialisation von Studentinnen. H 26/27. Berlin u. Paderborn: Literatur & Erfahrung; 155 S.

## 3 Online-Publikationen aus EU-Projekten

Online-Publikationen (Auswahl) aus dem Projekt: “European Literacy Policy Network ELINET” (Koordinatorin 2014 – 2016):

Garbe, Christine; Mallows, David; Valtin, Renate (2016): Elinet Country Reports – Frame of Reference, 66 S.

Allgemeine Information: <https://elinet.pro/research/>

Download: <https://drive.google.com/file/d/1iQwYbIo95QyIg4SjkhTfDenCn9loLVXF/view>

Garbe, Christine; Mallows, David; Valtin, Renate (2016): European Framework of Good Practice in Raising Literacy Levels of Children, Adolescents and Adults, 34 S.

Allgemeine Information: <https://elinet.pro/highlights/>

Download: <https://drive.google.com/file/d/1AMGMrvCPl7NtnSr7uqwNjhtI1nLWRC27/view>

Garbe, Christine; Lafontaine, Dominique; Mallows, David; Valtin, Renate (2016): LITERACY IN GERMANY – COUNTRY REPORT, SHORT VERSION. 18 S.

Download: <https://drive.google.com/drive/folders/1aUM7OEVG7RjzKQbJ2bBfgbVgJCTK15GN>

Garbe, Christine; Grotluschen, Anke; Shiel, Gerry; Tröster, Monika; Valtin, Renate (2016): LITERACY IN GERMANY – COUNTRY REPORT CHILDREN, ADOLESCENTS AND ADULTS (Comprehensive Report). 112 S.

Download: <https://drive.google.com/drive/folders/1aUM7OEVG7RjzKQbJ2bBfgbVgJCTK15GN>

Beiträge zu 29 Country Reports „Literacy in...” (Long and short versions), publiziert im Kontext ELINET Projekts (2016)

Download: <https://elinet.pro/research/>

## 4 Aufsätze

### 4.1 Buchbeiträge

1. Garbe, Christine (2023): BaCuLit – Ein europäisches Programm zur Aus- und Fortbildung von Lehrkräften und Fortbildenden. (S. 11-17); dies., Modul 1: Zur Bedeutung von Lese- und Schreibkompetenzen für erfolgreiches Lernen – Einführung und Übersicht. (S. 33-43); dies., Modul 2: Grundlagen der Unterrichtsplanung nach BaCuLit (S. 45-58); dies., Modul 8: Lesemotivation und eigenständiges Lesen fördern (S. 119-128); dies., Modul 9: Diagnostik und Förderung von Lese- und Schreibkompetenzen als Teil von Schulentwicklung (S. 129-143). In: Garbe, Christine; Grahl-Marniok, Marco; Hörmann, Yvonne; Kreitz, Birgit (Hg.) (2023): Lese- und Schreibkompetenzen im Fachunterricht vermitteln. Praxishandbuch für Fortbildende und Lehrende in Sekundarstufen und beruflicher Bildung. Bielefeld: WBV Verlag.
2. Garbe, Christine (2023): Jungen und Bücher – Ist eine spezifische Leseförderung für Jungen sinnvoll und notwendig? In: Brendel-Kepser, Ina; Achtermeier, Dominik; Schmitt, Kristina (Hg.): Leseförderung für Jungen – zeitgemäß – notwendig – gendersensibel? München: kopäd Verlag, S. 37-57.
3. Garbe, Christine (2023): Jungen und Bücher – Wie lassen sich stabile (Buch-)Lese-gewohnheiten bei lesefernen Kindern und Jugendlichen etablieren? In: Bernhardt, Sebastian (Hg.): Frank Maria Reifensbergs Werke im literaturdidaktischen Fokus, Berlin: Frank & Timme Verlag, S. 33-52.
4. Garbe, Christine (2022): Lesekompetenz – Lesesozialisation – Leseförderung. In: von Brand, Tilman; Kilian, Jörg; Ramm, Gesa; Sosna, Anette; Riecke-Baulecke, Thomas (Hg.): Basiswissen Lehrerbildung: Deutsch unterrichten. Hannover: Kallmeyer / Klett Verlag, S. 178-196.
5. Garbe, Christine (2019): Lesesozialisation und literarisches Lernen – Forschungsfragen für studentische Projekte. In: W. Dannecker, A. Schmitz (Hg.): Deutschunterricht auf dem Prüfstand. Wiesbaden: Springer Fachmedien, S. 289-293.
6. Garbe, Christine (2018): Gender und Genre: Gender-sensible Leseförderung und attraktive Genres der Kinder- und Jugendliteratur. In: Garbe, Ch. et al. (Hg.): Attraktive Lesestoffe (nicht nur) für Jungen. Erzählmuster und Beispielanalysen zu populärer Kinder- und Jugendliteratur. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren; S. 1-34.
7. Garbe, Christine (2018): Erzählmuster Abenteuerliteratur / Beispielanalyse zu Paolini: Eragon. In: Garbe, Ch. et al. (Hg.): Attraktive Lesestoffe (nicht nur) für Jungen. Erzählmuster und Beispielanalysen zu populärer Kinder- und Jugendliteratur. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren; S. 55-67.
8. Garbe, Christine (2018): Erzählmuster Antiheldengeschichten / Beispielanalyse zu Kinney: Gregs Tagebuch. In: Garbe, Ch. et al. (Hg.): Attraktive Lesestoffe (nicht nur) für Jungen. Erzählmuster und Beispielanalysen zu populärer Kinder- und Jugendliteratur. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren; S. 68-84.
9. Garbe, Christine & Valtin, Renate (2016): Die DGLS als Partnerin von ELINET (European Literacy Policy Network) und Garbe, Christine: „Ich bin sehr zuversichtlich, dass ELINET als Netzwerk weiter existieren wird...“, in: F. Dietz und G.P. Wind (Hg.): Zwischen Büchern und Bildschirmen – Lesen und Schreiben lernen in verschiedenen Medien [Beiträge 18 der Deutschen Gesellschaft für Lesen und Schreiben], Berlin 2016, S. 11-28.

10. Garbe, Christine (2016): Didaktische Aspekte des Kompetenzbereiches „Lesen – Mit Texten und Medien umgehen“. Basisartikel. In: Bundesinstitut für Bildungsforschung, Innovation und Entwicklung des österreichischen Schulwesens (Hg.), Themenheft für den Kompetenzbereich „Lesen – Umgang mit Texten und Medien“. Deutsch, Lesen, Schreiben, Volksschule Grundstufe I + II, Wien und Salzburg 2016
11. Garbe, Christine (2014): Die Bedeutung des Lesens. Grundlagen und Begriffe. In: Stiftung Lesen: Leseclubs. Mit Freu(n)den lesen. Mainz: Stiftung Lesen. S. 5-20.
12. Garbe, Christine (2014): Mädchen lesen gern – Jungen auch?! In: Stiftung Lesen: Leseclubs. Mit Freu(n)den lesen. Mainz: Stiftung Lesen. S. 99-107.
13. Garbe, Christine (2014): BaCuLit – Ein europäisches Kerncurriculum zur Vermittlung fachspezifischer Lese- und Schreibkompetenzen. In: Renate Valtin, Irmela Tarelli (Hg.): Lesekompetenz nachhaltig stärken. Evidenzbasierte Maßnahmen und Programme. DGLS-Beiträge Band 16, Berlin: DGLS, S. 247-275.
14. Garbe, Christine (2013): Von Helden und Anti-Helden. Zwei gegensätzliche Erzählmuster in der populären Literatur für Jungen. In: Boesken, Gesine; Schaffers, Uta (Hg.): Lektüren 'bilden': Lesen – Bildung – Vermittlung. Festschrift für Erich Schön, Berlin u.a.: LIT Verlag, S. 219-241.
15. Garbe, Christine; Groß, Martin; Holle, Karl; Weinhold, Swantje (2012): Blick über den Zaun: Leseförderung in Europa. Ergebnisse und Einsichten aus dem EU-Projekt ADORE. In: Metscher, Manuela (Hg.): Lesen wollen – Lesen lernen – Lesen können. Zur Förderung von Lesekompetenz in Thüringer Schulen. Bad Berka: Thillm 2012, S. 118-147.
16. Garbe, Christine; Holle, Karl; Schmill, Stephanie (2011): BaCuLit: Ein Kerncurriculum für die Lehrerfortbildung zur Vermittlung fach-spezifischer Lesekompetenzen in allen Unterrichtsfächern der Sekundarstufen. In: Hornberg, Sabine & Valtin, Renate (Hg.): Mehrsprachigkeit? Chance oder Hürde beim Schriftspracherwerb? Empirische Befunde und Beispiele guter Praxis. Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben, S. 247-302.
17. Garbe, Christine (2010): ADORE – Ein EU-Projekt auf der Suche nach erfolgreichen Konzepten zur Leseförderung im schulischen Kontext. In: Lehren und Lernen, Heft 5/2010, 36. Jahrg. („Abenteuer Lesen“), S. 4-7.
18. Garbe, Christine; Groß, Martin; Holle, Karl; Weinhold, Swantje (2010): Blick über den Zaun: Leseförderung in Europa. Ergebnisse und Einsichten aus dem EU-Projekt ADORE. In: Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus / Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung (Hrsg.): ProLesen. Auf dem Weg zur Leseschule. Leseförderung in den gesellschaftswissenschaftlichen Fächern. Aufsätze und Materialien aus dem KMK-Projekt „ProLesen“. Donauwörth: Auer Verlag, S. 142-156.
19. Garbe, Christine (2010): Auf dem Weg zur Leseschule – Drei Beispiele erfolgreicher Schulprogramme zur Leseförderung. In: ebd. , S. 119-141.
20. Garbe, Christine (2010): „Kein endgültiges Wort“ – Das Konzept des Literarischen Unterrichtsgesprächs im Diskurs der aktuellen Literaturdidaktik. In: Steinbrenner, Marcus; Mayer, Johannes; Rank, Bernhard (Hrsg.): "Seit ein Gespräch wir sind und hören voneinander". Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs in Theorie und Praxis. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, S. 67-97.

21. Garbe, Christine (2010): Wie kann Literaturunterricht gelingen? Ein Versuch aus der Perspektive der lesebiographischen Forschung. In: Albes, Claudia; Saupe, Anja (Hg.): Vom Sinn des Erzählens. Geschichte, Theorie und Didaktik. Frankfurt/M. u.a.: Peter Lang 2010, S. 193-210.
22. Garbe, Christine (2010): Literarische Sozialisation in den Zeiten des Internet. In: Rösch, Heidi (Hrsg.): Literarische Bildung im kompetenzorientierten Deutschunterricht. Freiburg i.Br.: Fillibach 2010, S. 157-177.
23. Garbe, Christine (2010): Beim männlichen Leser angekommen? Zur Darstellung von Geschlechterkonflikten im Werk Kirsten Boies. In: Dankert, Birgit (Hg.): Leidenschaft und Disziplin. Kirsten Boies Kinder- und Jugendbücher 1985 – 2010. Berlin: Bibspider, S. 70-91.
24. Garbe, Christine (2010): Wie werden Kinder zu engagierten und kompetenten Lesern? In: Schulz, Gudrun (Hg.): Lesen lernen in der Grundschule. 2. Aufl. 2012. Berlin: Cornelsen, S. 9-23.
25. Garbe Christine (2010): Literarische Sozialisation – Mediensozialisation. In: V. Frederking et al. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Band 2: Literatur- und Mediendidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, S. 21-40.
26. Garbe, Christine; Holle, Karl (2009): Merkmale guter Förderkonzepte für Adolescent Struggling Readers. Erste Ergebnisse aus einem europäischen Forschungsprojekt. In: Bertschi-Kaufmann, Andrea; Rosebrock, Cornelia (Hg.): Literalität. Bildungsaufgabe und Forschungsfeld. Weinheim, München: Juventa, S. 269-282.
27. Garbe, Christine (2008 / 2012): „Echte Kerle lesen nicht!?“ – Was eine erfolgreiche Leseförderung für Jungen beachten muss. In: Matzner, Michael; Tischner Wolfgang (Hg.): Handbuch Jungen-Pädagogik. Weinheim u. Basel: Beltz, S. 301-315 (2. Aktualisierte und erweiterte Auflage 2012: S. 289-303).
28. Garbe, Christine (2008): „Echte Kerle lesen doch?!“ Konzepte einer geschlechterdifferenzierenden Leseförderung aus den angelsächsischen Ländern. In: Thielking, Sigrid; Buchmann, Ulrike (Hg.): Lesevermögen – Lesen in allen Lebenslagen. Siegener Schriften zur Kanonforschung. Bd. 5. Frankfurt/M. u.a.: Peter Lang, S. 69-82.
29. Philipp, Maik; Garbe, Christine (2007): Lesen und Geschlecht – empirisch beobachtbare Achsen der Differenz. In: Bertschi-Kaufmann, Andrea (Hg.): Lesekompetenz – Leseleistung – Leseförderung. Grundlagen, Modelle und Materialien. Zug: Klett und Balmer; Seelze: Friedrich Kallmeyer [im Ergänzungsteil auf CD-ROM], S. 66-83.
30. Garbe, Christine (2007): Lesen – Sozialisation – Geschlecht. Geschlechter-differenzierende Leseforschung und -förderung. In: Bertschi-Kaufmann, Andrea (Hg.): Lesekompetenz – Leseleistung – Leseförderung. Grundlagen, Modelle und Materialien. Zug: Klett und Balmer; Seelze: Friedrich Kallmeyer, S. 66-82.
31. Garbe, Christine (2007): „Echte Kerle lesen doch?!“ Konzepte einer geschlechterdifferenzierenden Leseförderung aus den angelsächsischen Ländern. In: Brittnacher, Hans Richard (Hg.) et al.: Horizonte verschmelzen. Zur Hermeneutik der Vermittlung. Hartmut Eggert zum 70. Geburtstag. Würzburg: Königshausen & Neumann, S. 21-34.
32. Garbe, Christine; Holle, Karl (2007): Fachdidaktik und Unterrichtsqualität im (weiterführenden) Lesen. In: Arnold; Karl Heinz (Hg.): Unterrichtsqualität und Fachdidaktik. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, S. 95-124.

33. Garbe, Christine; Holle, Karl; Salisch, Maria von (2006): Entwicklung und Curriculum: Grundlagen einer Sequenzierung von Lehr-/Lernzielen im Bereich des (literarischen) Lesens. In: Groeben, Norbert; Hurrelmann, Bettina (Hg.): Empirische Unterrichtsforschung in der Literatur- und Lesedidaktik. Ein Weiterbildungsprogramm. Weinheim und München: Juventa, S. 115-154.
34. Garbe, Christine; Philipp, Maik (2006): Erfolg eines Serientäters. Das Phänomen Harry Potter im Überblick. In: Garbe, Christine; Philipp, Maik (Hg.): Harry Potter – Ein Literatur- und Medienereignis im Blickpunkt interdisziplinärer Forschung. Hamburg und Münster: LIT Verlag, S. 7-26.
35. Garbe, Christine (2005): Investigación de la lectura in Alemania. Métodos y resultados. In: Elsa M. Ramírez Leyva (Ed.): Lectura: pasado, presente y futuro. Memorio del Seminario 29 de septiembre al 2 de octubre de 2003. Mexico: Universidad Nacional Autónoma, S. 128-159.
36. Garbe, Christine (2005): Warum Leseförderung vor und in der Grundschule ansetzen muss. Erkenntnisse der biographischen Leseforschung. Gläser, Eva; Franke-Zöllmer, Gitta (Hg.): Lesekompetenz fördern von Anfang an. Didaktische und methodische Anregungen zur Leseförderung. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, S.24-35.
37. Garbe, Christine (2005): Lesekompetenz als Schlüsselqualifikation in der Mediengesellschaft. PISA und IGLU als Herausforderung für eine systematische Leseförderung. In: Gläser, Eva; Franke-Zöllmer, Gitta (Hg.): Lesekompetenz fördern von Anfang an. Didaktische und methodische Anregungen zur Leseförderung. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, S. 9-23.
38. Garbe, Christine (2004): Mädchen lesen besser – was muss sich für Buben ändern? In: Broschüre des Amtes für Volksschulbildung des Kantons Luzern: Coole Mädchen – nette Jungs. Ein Themenheft zur geschlechterbezogenen Pädagogik. Amt für Volksschulbildung: Luzern, S. 12-16.
39. Garbe, Christine (2003): Warum lesen Mädchen besser als Jungen? Zur Notwendigkeit einer geschlechterdifferenzierenden Leseforschung und Leseförderung. In: Abraham, Ulf et al. (Hg.): Deutschdidaktik und Deutschunterricht nach PISA. Freiburg i. Br.: Fillibach Verlag, S. 69-89.
40. Garbe, Christine et al. (2002): „(Nicht) Alles dreht sich um Harry...“ oder: Was fasziniert Kinder, Jugendliche und Erwachsene an der Welt des Harry Potter? In: Steitz-Kallenbach, Jörg; Thiele, Jens (Hg.): Medienumbrüche. Wie Kinder und Jugendliche mit alten und neuen Medien kommunizieren. Bremen, Oldenburg: Universitätsverlag Aschenbeck & Isensee, S. 125-146.
41. Garbe, Christine (2002): De literaire socialisatie van jongeren in de mediamaatschappij. Onderzoeksperspectieven uit Duitsland. [Die literarische Sozialisation von Jugendlichen in der Mediengesellschaft – Forschungsperspektiven aus Deutschland.] In: Raukema, Anne Marieken; Schram, Dick; Stalpers, Cedric (Ed.): Lezen en leesgedrag van adolescenten en jongvolwassenen. Stichting Lezen Reeks 5. Delft, S. 263-283.
42. Garbe, Christine (2002): Zur Medienpraxis von Jugendlichen als Ausgangspunkt eines modernen Medienunterrichts in der Schule. Festvortrag anlässlich der Eröffnung des Multi-Media-Raumes der Hohen Landesschule Hanau am 20.08.02. In: Hans Joachim Bezler (Hg.) (2003): Jahrbuch der Hohen Landesschule, Hanau, S. 16-21.

43. Garbe, Christine (2002): Geschlechterspezifische Zugänge zum fiktionalen Lesen. In: Bonfadelli, Heinz; Bucher, Priska (Hg.): Lesen in der Mediengesellschaft. Stand und Perspektiven der Forschung. Zürich: Verlag Pestalozzianum 2002, S. 215-234. [Wiederabdruck (leicht gekürzt) in: Lesezeichen 12. Mitteilungen des Lesezentrums der Pädagogischen Hochschule Heidelberg, H. 12/2002, S. 35-52 ]
44. Schulte Berge, Gerlind; Schoett, Silja; Garbe, Christine (2002): Medienkompetenz und gesellschaftliche Handlungsfähigkeit von Jugendlichen im Lichte biographischer Forschung. Zwei medienbiographische Fallstudien zum Zusammenhang von familialer Gewalterfahrung und der Rezeption von Gewalt im Fernsehen. In: Groeben, Norbert; Hurrelmann, Bettina (Hg.): Medienkompetenz. Voraussetzungen, Dimensionen, Funktionen. Weinheim: Juventa, S. 255-268.
45. Clement, Wolfgang; Garbe, Christine; Glaser, Dirk; Lehner, Franz et al. (2001): Wege in eine bessere Zukunft – Realitäten, Visionen, Perspektiven, Talk. In: Lehner, Franz (Hg.): Erbfall Zukunft. Vordenken für und mit Nachkommen. München, Mering: Hampp, S. 25-71.
46. Garbe, Christine (2001): Wege in eine bessere Zukunft der Hochschulen: Vorschläge zur Qualitätsverbesserung der Lehre. In: Heilmann, Joachim; Simon, Jürgen (Hg.): Kompetenz und Kreativität. Eine Universität in Entwicklung. Hartwig Donner zum 60. Geburtstag. Lüneburg: Unibuch, S. 385-397.
47. Garbe, Christine (2000): Julie, or the Feminine Difference: A New Reading of Rousseau´s Nouvelle Héloïse. Translated by Melanie Richter-Bernburg. In: Nagl-Docekal, Herta; Klinger, Cornelia (Ed.): Continental Philosophy in Feminist Perspective. Re-Reading the Canon in German. Pennsylvania: The Pennsylvania State Univ. Press, S. 45-75.
48. Garbe, Christine (2000): Die mediale Sozialisation von Kindern und Jugendlichen: Einige Überlegungen zu vermeintlichen Gewissheiten und den Grenzen unseres Wissens. In: Witte, Hansjörg et al. (Hg.): Deutschunterricht zwischen Kompetenzerwerb und Persönlichkeitsbildung. Baltmannsweiler: Schneider, S. 179-197.
49. Garbe, Christine (1999): Weibliche Größenphantasien in Rezeptionsprozessen. Ein Erklärungsversuch zum Erfolg des Bestsellers ‚Nicht ohne meine Tochter‘ von Betty Mahmoody beim weiblichen Lesepublikum. Band 18. In: Johannes Cremerius (Hg.) et. al.: Freiburger literaturpsychologische Gespräche: Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse. „Größenphantasien“. Würzburg: Königshausen&Neumann, S. 63-81.
50. Garbe, Christine (1997): Einsame Lektüre oder Kommunikation? Zwei kontroverse Leitvorstellungen zu kindlichen Lektüreprozessen. In: Eicher, Thomas (Hg.): Zwischen Leseanimation und literarischer Sozialisation: Konzepte der Lese(r)förderung. Oberhausen: Athena, S. 37-54.
51. Garbe, Christine (1997): Weibliche Adoleszenzromane in der Rezeptionsperspektive jugendlicher Leserinnen. In: Grenz, Dagmar; Wilkending, Gisela (Hg.): Geschichte der Mädchenlektüre. Mädchenliteratur und die gesellschaftliche Situation der Frauen vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Weinheim, München: Juventa, S. 296 –311. [Eine erweiterte Fassung erschien auch in den Freiburger Literaturpsychologischen Gesprächen, Band 16: Adoleszenz, Würzburg 1997].
52. Garbe, Christine (1997): Lesen im Wandel – Probleme der literarischen Sozialisation heute. Eine Einleitung. In: Garbe, Christine; Graf, Werner; Rosebrock, Cornelia; Schön, Erich (Hg.): Lesen im Wandel. Probleme der literarischen Sozialisation heute. Lüneburg: Universität Lüneburg, S. 1-15.

53. Garbe, Christine (1996): „Leser/Leserin (Lesetheorien/Lesekultur)“ In: Brunner, Horst; Moritz, Rainer (Hg.): Literaturwissenschaftliches Lexikon. Grundbegriffe der Germanistik. Berlin: Erich Schmidt Verlag, S. 182-185.
54. Garbe, Christine (1993): Les femmes et la lecture. In: Chaudron, Martine, de Singly, Francois (Hg.) : Identité, Lecture, Ecriture. Paris : Centre Georges Pompidou, Paris: Bibliothèque publique d'information, S. 187-212.
55. Garbe, Christine (1987): Fiktionen des weiblichen Begehrens. Eine Re-Vision der sexuellen Diskurse von J.-J. Rousseau und Fr. Schlegel. In: Rick, Karin (Hg.): Das Sexuelle, die Frauen und die Kunst. Konkursbuch 20. Tübingen: Konkursbuchverlag Gehrke, S. 100-117.
56. Garbe, Christine (1983): Sophie oder die heimliche Macht der Frauen. Zur Konzeption des Weiblichen bei Jean-Jacques Rousseau. In: Brehmer, Ilse; Kuhn, Annette (Hg.): Frauen in der Geschichte IV: „Wissen heißt leben...“. Beiträge zur Bildungsgeschichte von Frauen im 18. und 19. Jahrhundert, Düsseldorf: Schwann, S. 65-87.
57. Garbe, Christine (1980): Vernünftige oder empfindsame Tugend? Wandlungen im bürgerlichen Frauenbild des 18. Jahrhunderts. In: Universität Bremen (Hg.): Muttersein und Mutterideologie in der bürgerlichen Gesellschaft. Bremen: Universität Bremen, S. 12-48.

## 4.2 Fachartikel in Zeitschriften und Jahrbüchern

1. Brägger, Gerold; Garbe, Christine (2024): Schlüsselkompetenz Lesen. In: PÄDAGOGIK H. 5, 2024, S. 6-12.
2. Brägger, Gerold; Garbe, Christine; Valtin, Renate (2024): Beispiele guter Praxis in der Leseförderung. In: PÄDAGOGIK H. 5, 2024, S. 28-30.
3. Garbe, Christine (2023): Für Bettina Hurrelmann zur akademischen Verabschiedung am 16. Januar 2009 – eine nicht gehaltene Rede. In: LESERÄUME. Zeitschrift für Literalität in Schule und Forschung, H. 9, 2023. Online: <https://xn--leserume-4za.de/>
4. Garbe, Christine (2020): Das Projekt „boys&books“ - Gendersensible Leseförderung und attraktive Lesestoffe (nicht nur) für Jungen. In: Ingrid Schellbach-Kopra et al. (Hrsg), Jahrbuch für finnisch-deutsche Literaturbeziehungen, Deutsche Bibliothek Helsinki, Nr. 52, S. 95-108.
5. Garbe, Christine (2018): BleTeach – Blended Learning in der Lehrerfortbildung. In: Pädagogische Führung, Heft 06/2018, S. 227-229.
6. Garbe, Christine; Grahl-Marniok, Marco (2018): Lese-, Schreib- und Textkompetenzen am Berufskolleg fördern. Ein europaweit erprobtes Fortbildungskonzept wird in Nordrhein-Westfalen implementiert. In: Schule NRW, Heft 09/2018, S. 10-12.
7. Garbe, Christine (2015): Building Content Area Literacy-Expertise among European Teachers of Secondary Schools. A Report about two European Comenius Projects. In: Viola Boszik (Ed.), Improving Literacy Skills Across Learning. CIDREE Yearbook 2015, Hungarian Institute for Educational Research and Development HIERD, Budapest. (Free download under: [http://www.cidree.org/fileadmin/files/pdf/publications/YB\\_15\\_Improving\\_Literacy\\_Skills\\_Across\\_Learning.pdf](http://www.cidree.org/fileadmin/files/pdf/publications/YB_15_Improving_Literacy_Skills_Across_Learning.pdf)), S. 154 - 176

8. Garbe, Christine (2014): Mädchen lesen gern – Jungen auch?! Unterschiede im Leseverhalten und in der Leseleistung von Jungen und Mädchen erkennen und berücksichtigen. In: Grundschulunterricht, H. 2., April 2014, S. 4-7.
9. Garbe, Christine (2014): Lesefreude – Lesemotivation – stabile Lesegewohnheiten. In: Grundschulunterricht, H. 2, April 2014, S.8-11.
10. Brozo, William G.; Sulkunen, Sari; Shiel, Gerry; Garbe, Christine; Pandian, Ambigapathy & Valtin, Renate (2014): Reading, Gender, and Engagement: Lessons from five PISA Countries. *Journal of Adolescent & Adult Literacy*, Vol. 57, No. 7, April/May 2014, pp. 584-593.
11. Brozo, William G.; Valtin, Renate; Garbe, Christine; Sulkunen, Sari; Shiel, Gerry & Pandian, Ambigapathy (2012): A Report from the PISA/PIRLS Taskforce: Member Country Highlights from PISA 2009. In: *Reading Today*, Vol. 29, No. June/July 2012, pp. 11-13.
12. Garbe, Christine (2011): „Richtige Jungs“ lesen nicht? Oder: Wie man das männliche Geschlecht im Lesen besser fördern kann. In: *Erziehung und Wissenschaft*, Heft 3/2011, S.26-28.
13. Christine Garbe; Karl Holle; Swantje Weinhold (2010): ADORE – Teaching Adolescent Struggling Readers. Ein europäisches Forschungsprojekt über gute (Unterrichts-)Praxis zur Förderung leseschwacher Jugendlicher. In: *Didaktik Deutsch*, Heft 28/2010, S. 75-97.
14. William G. Brozo, E. Sutton Flynt with Gerry Shiel, Ulla-Britt Persson, Christine Garbe, Lydia Dachkova (2009): Content Reading in Four European Union Countries. In: *The Reading Teacher* 63(2), October 2009, pp. 170-173.
15. Tresch, Christine (2007): „Kinder verfügen über ein immenses Expertenwissen.“ Gespräch mit Christine Garbe. In: *Buch & Maus. Die Zeitschrift des Schweizerischen Instituts für Kinder- und Jugendmedien*, Zürich, H. 3/2007, S. 18 – 20.
16. Garbe, Christine (2004): International Reports on Literacy Research. German-speaking regions. *Reading Research Quarterly* 39 (2), 2004, pp. 232-233 and 40 (4), 2005, pp. 517-518.
17. Garbe, Christine (2004): Zur biographischen Genese subjektiver Geschlechts- und Medienidentitäten in (familien-)systemischer Perspektive. Fallstudien zu zwei jugendlichen Brüderpaaren. In: Groeben, Norbert; Hurrelmann, Bettina (Hg.): *Geschlecht und Lesen/Mediennutzung*. SPIEL 23 (2004), H. 1, S. 38-62.
18. Garbe, Christine (2004): Wie werden Kinder und Jugendliche zu Leser/innen? Einige Erkenntnisse aus der biographischen Leseforschung. In: *Hamburg macht Schule. Zeitschrift der Behörde für Bildung und Sport in Zusammenarbeit mit dem Pädagogische Beiträge Verlag*. 17. Jahrgang, H. 1/2004, S. 26-28.
19. Garbe, Christine (2003): Die neuen Analphabeten der Mediengesellschaft. In: „*Buch & Maus. Die Zeitschrift des Schweizerischen Instituts für Kinder- und Jugendmedien*“ Zürich, H. 3/2003, S. 8-10.
20. Garbe, Christine (2003): Lesekompetenz als Schlüsselqualifikation in der Mediengesellschaft. Der PISA-Schock als Herausforderung für eine systematische Leseförderung in allen gesellschaftlichen Bereichen. In: *Zeitnah. Zeitschrift des Verbandes Bildung und Erziehung Niedersachsen e.V.*, Teil 1: H. 7/8/2003, S. 10-12; Teil 2: H. 9/10, 2003, S. 7-12. [online unter [http://www.praktisches-lernen.de/lf/lesen/garbe teil1.pdf](http://www.praktisches-lernen.de/lf/lesen/garbe_teil1.pdf), Stand: 23.04.2015]

21. Garbe, Christine (2003): Alle Mann ans Buch! Aufgaben einer geschlechterdifferenzierenden Leseförderung. In: JuLit. Informationen des Arbeitskreises für Jugendliteratur, H. 3/2003, S. 45-49.
22. Garbe, Christine (2003): Mädchen lesen ander(e)s. Für eine geschlechterdifferenzierende Leseförderung. In: JuLit. Informationen des Arbeitskreises für Jugendliteratur, H. 2/2003, S. 14-29.
23. Garbe, Christine (2002): Lesekompetenz als Schlüsselqualifikation in der Mediengesellschaft. Der PISA-Schock als Herausforderung für eine systematische Leseförderung in allen gesellschaftlichen Bereichen. In: mb. Mitteilungsblatt der Bibliotheken in Niedersachsen und Sachsen-Anhalt, H. 125/Dezember 2002, S. 5-21. [Festvortrag bei den 12. Gemeinsamen Bibliothekstagen für Niedersachsen und Sachsen-Anhalt in Salzgitter am 6. September 2002 in Salzgitter]
24. Garbe, Christine (2000): Universitäten: (Aus-)Bildung ist anderswo. In: Das Magazin, Hg. vom Wissenschaftszentrum Nordrhein-Westfalen, H. 3/2000, 11. Jg., S. 12-14.
25. Garbe, Christine (1999): „Geschlecht“: Sexus, Gender, Geschlechtscharakter, Geschlechterstereotype und -differenz, Doing Gender, Gender und Medien. In: Groeben, Norbert (Hg.): Lesesozialisation in der Mediengesellschaft: Zentrale Begriffsexplikationen. Kölner Psychologische Studien. Beiträge zur natur-, kultur-, sozialwissenschaftlichen Psychologie 4, H. 1/1999, S. 116-131.
26. Garbe, Christine, Schoett, Silja; Schulte Berge, Gerlind; Weilnböck, Harald (1999): Narratives Interview und rekonstruktive Analyse in der medienbiografischen Forschung. In: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft (SPIEL) 18, H. 1/1999, S. 86-104.
27. Garbe, Christine, Schoett, Silja; Weilnböck, Harald (1999): Geschlechterdifferenz und Lektürepraxis in der Adoleszenz. Funktionen und Bedeutungen von Lektüre im Medienverbund von Jugendlichen. In: Groeben, Norbert (Hg.): Lesesozialisation in der Mediengesellschaft. Ein Schwerpunktprogramm. 10. SonderH. des Internationalen Archivs für Sozialgeschichte der deutschen Literatur (IASL). Tübingen: Niemeyer, S. 218-232.
28. Groeben, Norbert, Hurrelmann, Bettina; Eggert, Hartmut; Garbe, Christine (1999): Das Schwerpunktprogramm „Lesesozialisation in der Mediengesellschaft“. In: Groeben, Norbert (Hg.): Lesesozialisation in der Mediengesellschaft. Ein Schwerpunktprogramm. 10. Sonderheft des Internationalen Archivs für Sozialgeschichte der deutschen Literatur (IASL). Tübingen: Niemeyer, S. 1-26.
29. Garbe, Christine (1996): Geschlechterspezifische Differenzierungen in der „literarischen Pubertät“. Anmerkungen zu geschlechtsspezifischen Widerständen gegen Literaturunterricht. In: Der Deutschunterricht, H. 1/1996, S. 88-97.
30. Bossinade, Johanna; Felka, Rike; Garbe, Christine; Riess-Beger, Daniela (1993): Da verschlägt es einer Frau die Sprache. Über das Unmoderne am Funkkolleg „Literarische Moderne“. In: Literatur & Erfahrung H. 26/27, 1993, S. 130-135.
31. Garbe, Christine; Groß, Martin (1993): „Von der Sinnlichkeit zur Sinnlosigkeit“. Eine Collage studentischer Äußerungen über Leseerfahrungen in Kindheit, Jugend und Studium. In: Literatur & Erfahrung H. 26/27, 1993, S. 96-102.

32. Garbe, Christine; Groß; Martin (1993): Leseerfahrung und Literatur-wissenschaft – Das Germanistikstudium als Ort literarischer Sozialisation. In: Literatur & Erfahrung H. 26/27, S. 80-95.
33. Garbe, Christine (1993): Frauen – das lesende Geschlecht? Perspektiven einer geschlechtsdifferenzierten Leseforschung. In: Literatur & Erfahrung. „Frauen Lesen. Untersuchungen und Fallgeschichten zur ‚weiblichen Lektürepraxis‘ und zur literarischen Sozialisation von Studentinnen“, H. 26/27, S. 7-33.
34. Garbe, Christine (1993): Betrachtungen über das „lesende Frauenzimmer“ oder: Plädoyer für eine geschlechtsdifferenzierte Leseforschung. In: Beiträge Jugendliteratur und Medien, H. 1/1993, S. 9-19.
35. Garbe, Christine (1993): Geschlecht und Lektüre. Eine Problemskizze. In: Informationen zur Deutschdidaktik (ide), Klagenfurt, H. 1/1993, S. 21-36.
36. Garbe, Christine (1989): „Lieber fange ich erst gar kein spannendes Buch mehr an ...“ – Beobachtungen zu Lektüre und Mediennutzung von Hausfrauen. In: Literatur und Erfahrung, „Lesen im Medienalltag“, H. 21/1989, S. 42-57.
37. Garbe, Christine/Groß, Martin/Engelke, Lutz(1988): Der Fall Paul de Man. In: TAZ, 27.02.1988, S. 18-20.
38. Garbe, Christine (1988): Tödliche Variante eines alten Spiels – Otto Weiningers Philosophie des Geschlechtergegensatzes. In: Zitty, H., 12/1988, S. 180-182.
39. Garbe, Christine (1980): Literatur: Harmonie und Schrecken. Lektürebiographie von K. In: Literatur und Erfahrung, „Lesen und Leben – Lektürebiographie“, H. 3/1980, S. 59-65.
40. Garbe, Christine (1978): „Grenzenloser Hang zum Luxus, Lebensüberdruß und ein früher Tod“ – Zur Lesegeschichte der Frauen. In: Courage, H. 7/1978, S. 32-36.
41. Bökenkamp, Marina; Garbe, Christine (1977): Verdrängte Berufserfahrung im Zweiten Bildungsweg – Beispiel Hannover-Kolleg. In: Ästhetik und Kommunikation, H. 29/1977, S. 44-46.

## 5 Rezensionen

Seit 2012 zahlreiche Rezensionen von Kinder- und Jugendbüchern auf der Internet-Plattform „boys&books – Empfehlungen zur Leseförderung von Jungen“: <https://boysandbooks.de/>

1. Garbe, Christine (2023): Rezension zu: Gold, Andreas, Digital lesen. Was sonst? Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. In: PÄDAGOGIK, H. 12 / 2023, S. 53 („Buch des Monats“).
2. Garbe, Christine (2012): Rezension zu: Fenkart, Gabriele (2012): Sachorientiertes Lesen und Geschlecht. Transdifferenz – Geschlechtersensibilität – Identitäts-orientierung. Weinheim und Basel: Beltz Juventa. 293 S.
3. Garbe, Christine (2011): Rezension zu Senta Pfaff-Rüdiger, Lesemotivation und Lesestrategien. Der subjektive Sinn des Bücherlesens für 10-bis 14-Jährige. Münster: LIT Verlag. 319 S.
4. Garbe, Christine (2005): Leseförderung für Jungen. Rezension zu: Müller-Walde, Katrin (2005): Warum Jungen nicht mehr lesen und wie wir das ändern können. Frankfurt a. M.: Campus. In: JuLit. Informationen des Arbeitskreises für Jugendliteratur, H. 3, S. 54-57.

5. Garbe, Christine (1996): Rezension zu: Orenstein, Peggy (1996): Starke Mädchen – brave Mädchen. Was sie in der Schule wirklich lernen. Frankfurt a.M.: Campus Verlag. 331 S.
6. Garbe, Christine (1995): Rezension zu: Lehmann, Rainer H. et. al. (1995): Leseverständnis und Lesegewohnheiten deutscher Schüler und Schülerinnen. Weinheim und Basel: Beltz. In: Ewers, Hans-Heino et. al. (1995): Kinder- und Jugendliteraturforschung 1995/96. Stuttgart/Weimar: Metzler Verlag. 264 S.
7. Garbe, Christine (1993): Rezension zu: Hurrelmann, Bettina: 'Leseklima in der Familie'. Eine Untersuchung über die Lesesozialisation von Kindern, Gütersloh. In: Literatur & Erfahrung 26/27, S. 145-150.
8. Garbe, Christine (1990): Rezension zu: Venske, Regula (1988): Mannsbilder – Männerbilder. Konstruktion und Kritik des Männlichen in zeitgenössischer deutschsprachiger Literatur von Frauen. Hildesheim: Olms Verlag. [Rundfunkrezension].
9. Garbe, Christine (1989): Die 'Zivilisierung' des Lesers. Rezension zu: Erich Schön (1989): Der Verlust der Sinnlichkeit oder Die Verwandlungen des Lesers, Stuttgart. In: Literatur und Erfahrung 21/1989, S. 88-92.
10. Garbe, Christine (1988): Rezension zu: Renate Berger/Inge Stephan (Hg.): Weiblichkeit und Tod in der Literatur [Rundfunkrezension].
11. Garbe, Christine (1987): Rezension zu: Berger, Renate et. al. (Hg.) (1985): Frauen – Weiblichkeit – Schrift. Dokumentation der Tagung in Bielefeld vom Juni 1984. Berlin: Argument-Sonderband. In: Illona Ostner (Hg.): Soziologische Revue, 10. Jahrgang, Sonderheft 2: Frauen. Soziologie der Geschlechterverhältnisse, München. S. 165-171.
12. Garbe, Christine (1986): Rezension zu: Bonfadelli, Heinz (1986): Jugend und Medien. Eine Studie der ARD/ZDF-Medienkommission. Frankfurt a. M.: Metzner Verlag. In: Literatur und Erfahrung, Heft 16, S. 10-15.
13. Garbe, Christine (1986): Jugend '85: Lesen, Schreiben, Medienkonsum. Rezension zu: Zinnecker, Jürgen (1985): Literarische und ästhetische Praxen in der Jugendkultur und Jugendbiographie. Leverkusen: Jugendwerk der Deutschen Shell. In: Literatur und Erfahrung, Heft 15.

## 6 Lexikonartikel

1. Lexikonartikel zu: „Leser/Leserin (Lesetheorien/Lesekultur)“. In: Brunner, H.; Moritz, R. (Hg.) (1996): Literaturwissenschaftliches Lexikon. Grundbegriffe der Germanistik. Berlin: Erich-Schmidt-Verlag, S. 182-185.
2. Lexikonartikel zu: Stein, Charlotte Freifrau von: „Dido. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen (1867)“. In: Loster-Schneider, Gudrun; Pailer, Gaby (Hg.): Lexikon deutschsprachiger Epik und Dramatik von Autorinnen (1730-1900). Tübingen, Basel: Francke 2006, S. 409-411.
3. Lexikonartikel zu: Stein, Charlotte Freifrau von: „Ein neues Freiheits-System. Lustspiel in vier Akten (1867)“. In: Loster-Schneider, Gudrun; Pailer, Gaby (Hg.): Lexikon deutschsprachiger Epik und Dramatik von Autorinnen (1730-1900). Tübingen, Basel: Francke 2006, S. 412-414.